



Home of Nutcracker at the Arlington
Formerly Santa Barbara Ballet Center
A 501 (c) (3) Non-profit corporation

Policies

2011-2012 Academic Year

Tuition

The Santa Barbara Ballet Center is more than dance classes-it is an educational institution. Tuition in the **professional** program (Ballet 1-8) is assessed as an **annual fee**. Payment for the **entire season (through June) is due** regardless of any classes missed just as any academic school you would attend. In order for Festival Ballet to continue to offer the finest classical training and continue to meet obligations, it is important that parents understand that our expenses are year round and are not lessened based on the number of students in class. Arrangements may be made to pay one annual payment, 4 quarterly payments, or broken into 10 payments due on the 15th of each month. If you choose to pay on the 15th of each month it is important to understand that your payment is not covering your current month of classes, but rather is one payment toward your annual fee. **Should you discontinue before the end of the term, tuition is still due.**

Tuition in the recreational program (creative-beginning ballet) is due on the first of each month.

Adults, Tap and other classes may pay for classes as a single class or may purchase a block of 8 classes at a time.

Late fees of \$15.00 are assessed for any payment more than 5 days late. **Students more than 2 payments in arrears may not return to class until their account is current.**

Make-up lessons-Missed Classes

Please notify us when your child is ill or misses class for other reasons, especially for any prolonged absences. **No refund is given for classes missed and we do not pro-rate for prolonged absences**, but make-up lessons will be extended whenever possible.

Tardiness

It is requested that you do your utmost to have your child in class on time. Children arriving late miss important information, are not properly warmed up and may be injured, and disrupt the class. Students arriving too late will be asked to watch.

Student may not arrive more than 15-20 minutes early for class as there is no adult supervision.

Dress Code-Respect your ART!

Hair-

Girls-secured in a bun, short hair pinned securely, hair bands may be used. No hair should be loose around the face. Students should have a bag of hair ties, bobby pins and hairnets in the ballet bag. There will be a \$2.00 charge when students must use the center's hair supplies.

Boys: long hair tidy and secured back from the face. Short hair neatly combed.

Need a lesson in hair-just ask-we will be glad to teach you.

Ballet Clothing-I cannot teach you if I cannot see your body. You will dance the way you dress so discipline yourself to be always in uniform. No leg warmers, no skirts except in rehearsal. No shorts!

Girls-Grades 1-3: pink tights, pink shoes, blue leotard

Girls-Grades 4-10: pink tights worn under the leotard, pink shoes, black leotard

Boys-White t-shirt or leotard, black tights, white socks and black shoes

Adults-Appropriate dance attire.

Modern Class-Dancers should have convertible tights-you may wear footless black tights over the leotard

Parking

Parking is available on the street or in the city lot by the bus station. You may drop your older child at the bottom of the stairway at Ralph's. Please do not park anywhere in the surrounding lot. **YOU WILL BE TOWED!** Parking is not permitted for even 5 minutes to drop off your dancer. We apologize for the inconvenience but must respect and keep peace with the neighbors who own their lot and have all spaces assigned to their employees. Thank you for your cooperation.

Consultation

Consultations are welcomed! If you have any concerns about your dancer's training, any upsets they may be experiencing, any thoughts you wish to express please feel free to make an appointment for a conference. I want to hear from you! You may also email me at info@santabarbarfestivalballet.com.



Home of Nutcracker at the Arlington
Formerly Santa Barbara Ballet Center
A 501 (c)(3) Non-profit corporation

Reglas

Año Académico 2011-2012

Colegiatura

Santa Barbara Festival Ballet es mas que solamente una escuela de baile, es una institucion educacional. La colegiatura en el programa **profesional** (Ballet 1-8) esta consolidada en una **cuota anual. El pago por la temporada completa (hasta Junio) debe ser pagado**, a pesar de que se hallan perdido clases, esto es de igual forma en que cualquier escuela academica lo requiere. Para permitir que Santa Barbara Festival Ballet continúe ofreciendo lo mas sofisticado en entrenamiento clasico y cumplir con sus obligaciones, es muy importante que los padres entiendan que tenemos gastos durante todo el año y estos no disminuyen basado en el numero de estudiantes en las clases. La cuota se puede liquidar en un solo pago, en 4 pagos trimestrales, o en 10 pagos requeridos el día 15 de cada mes entre Agosto y Mayo. Si es mas conveniente para usted pagar el 15 de cada mes, es muy importante entender que su **Pago no esta cubriendo el mes actual de clases, pero es solo un pago hacia su cuota anual. Si decide descontinuar antes de que se termine la temporada, el restante de su cuota todavia es requerida.**

La colegiatura en el programa recreacional (Ballet creativo-principiante) es requerido el primero de cada mes.

Clase para Adultos y otras clases se pueden pagar por ya sea por clase o por un bloque de 8 clases.

Habra un cargo de \$15.00 por cualquier pago recibido por mas de 5 dias de la fecha estipulada. **Los estudiantes con mas de 2 pagos tarde no podran regresar a clases hasta que su cuenta este al dia.**

Clases Perdidas/Clases Recuperadas

Por favor notifiquenos cuando su niño este enfermo o si pierde clases por alguna razon, especialmente por ausencias prolongadas. **No se daran reembolzos por clases perdidas o por ausencias prolongadas**, pero se podra recuperar algunas clases cuando sea posible.

Tardanzas

Se le solicita que por favor que hagan lo posible para que sus niño (a) llegue puntual. Los estudiantes que se presentan tarde pierden informacion muy importante, no han hecho el estiramiento correctamente y pueden lastimarse ademas de interrumpir la clase. A los estudiantes que se presenten demasiado tarde se les pedira que solo observen la clase.

El estudiante no debera presentarse mas de 15 o 20 minutos antes de la clase, debido a que no existe supervision adulta.

Codigo de Vestimenta-Respetar el ARTE!

Cabello Mujeres- Debera estar amarrado en un moño, el cabello corto debera estar bien peinado y asegurado. No se permite tener el cabello suelto y sobre la cara. Las estudiantes deben tener una bolsa de ligas para el cabello, pasadores y malla para el cabello en su bolsa de ballet. Se cobraran \$2.00 cuando se utilicen los accesorios del estudio de ballet.

Cabello Hombres- El cabello largo debera estar peinado, limpio y asegurado. No debera estar sobre la cara. El cabello corto debera estar bien peinado.

Si necesita un leccion de como peinarse le ayudaremos con mucho gusto.

Ropa de Ballet- No puedo enseñarles si no puedo ver su cuerpo. Siempre bailarás en la manera que estes vestido, así que debes mantener la disciplina de tener siempre el uniforme. No usar calentadores ni faldas, con excepcion que esten en ensayos. No shorts!

Niñas-Niveles 1-3: "Tights" (mallas) rosa, zapatos rosa, leotardo azul

Niveles 4-10: "Tights" (mallas) rosa debajo del leotardo, zapatos rosa, leotardo negro.

Niños – Camiseta o leotardo blanco, mallas negras, medias blancas y zapatos negros.

Adultos- Vestimenta de danza apropiada.

Clase de Danza Moderna – Los bailarines deben usar mallas convertibles- se pueden usar mallas sin picilla sobre el leotardo.

Estacionamiento

Hay estacionamiento disponible en la calle o en el estacionamiento de la ciudad al lado de la estacion del autobus. Pueden dejar a su niño por la escalera que esta por el estacionamiento de Ralph's. Por favor no se estacione en ningun lado cerca al estacionamiento del estudio de ballet. **SU CARRO SERA REMOLCADO POR UNA GRUA!** No se permite estacionar ni por 5 minutos para dejar a su bailarín(a). Les pedimos disculpas por la inconveniencia, pero debemos respetar las reglas y el espacio de nuestros vecinos que son dueños del lugar y que tienen los espacios asignados para sus empleados. Gracias por su cooperacion.

Consultas

Las consultas son bienvenidas, si usted tiene alguna pregunta sobre el entrenamiento de su bailarín(a), cualquier problema o frustracion que experimenten, o cualquier sugerencia u opinion que desee comunicar, por favor haga una cita y con gusto le atendere. Quiero saber de ustedes!

Tambien pueden comunicarse a traves de correo electronico a: info@santabarbarafestivalballet.com.